

Poner en juego mi libertad



Fotografía de Bethany Hamilton y Nicky Vucijic

3

“...habéis sido llamados a la libertad...”

3 PONGO EN JUEGO MI LIBERTAD

3

Poner en juego mi libertad

“ Habéis sido llamados a la libertad...”

Gál 5,13



¡Observa las siguientes fotografías!



Tenista parapléjica



Surfista sin un brazo

Cantautor-guitarrista sin brazos



Orador sin brazos y piernas



EN LA CONSTRUCCIÓN DEL AMOR

3 PONGO EN JUEGO MI LIBERTAD

3

Poner en juego mi libertad

1 Aparentemente, ¿qué tienen en común estas personas?



En la parte física _____

En lo que hacen _____

Descubre el sentimiento que te produce estas imágenes:

2 A continuación te invitamos a hacer 4 grupos en clase. Cada grupo recibirá una hoja donde queda reflejada una pequeña biografía de los personajes que hemos presentado en las fotografías. Cada grupo debe profundizar en la historia que le ha tocado y presentarlo al resto de los grupos.

Después de la presentación podéis proyectar los videos que os proponemos a continuación:

<http://www.youtube.com/watch?v=WynbEISNAmM>



<http://www.youtube.com/watch?v=ORbSqxnhwkg>



<http://www.youtube.com/watch?v=IH0bCTF--gE>



<http://www.youtube.com/watch?v=003xDmXmHU8>



3 PONGO EN JUEGO MI LIBERTAD

3

Poner en juego mi libertad

Esther Vergeer.
Tenista en silla de ruedas.



Nació en Holanda en 1981. Con seis años, después de natación sufrió un mareo y tras distintas pruebas médicas a los ocho años de edad fue operada y quedó parapléjica.

Durante la rehabilitación aprendió a jugar al voleibol, baloncesto y al tenis en silla de ruedas. "Dejé de pensar en todo lo que ya no podía hacer y me concentré en lo que sí podía hacer. Creo que eso me salvó la vida".

No planeó dedicarse al deporte. Suficiente tenía con reconstruir su vida. Empezó con el baloncesto porque al lado de su casa se entrenaba un equipo. También jugaba al tenis para divertirse. "Aceptarla y dar a la silla de ruedas un espacio en todo esto, en mi nueva vida".

Decidió que sería el tenis y no el baloncesto el deporte elegido. "Escribí los pros y contra de uno y otro y la conclusión fue que el tenis suponía un reto mayor para mí". Un desafío en el que ha sido una auténtica triunfadora.



A los 31 años abandona las pistas de tenis, dejando atrás infinidad de títulos, llegando a ser el número uno mundial de tenis.

"Mi carrera ha sido una locura. Estoy muy orgullosa de mis resultados y mis títulos y puedo mirar atrás y sentirme genial. Pero continuar no llevaba a nada, no iba a añadir nada más. Se ha cerrado el círculo."

Ahora ya no compite, pero sigue vinculada al tenis. Tiene numerosos proyectos: su propia Fundación, dirigida a que niños discapacitados puedan practicar deporte, y conferencias en las que habla de su experiencia.

No renuncia a pescar, a esquiar o navegar con su novio. sigue disfrutando de la vida.



3 PONGO EN JUEGO MI LIBERTAD

3

Poner en juego mi libertad

Tony Meléndez
Cantautor-Guitarrista



Nació en Nicaragua el 9 de enero de 1962. Su madre, durante el embarazo tomo una medicación (Talidomina) que le provocó malformaciones. Nació sin los brazos. Su familia se trasladó a Los Ángeles debido a las precarias condiciones sanitarias de su país. Le fabricaron unos brazos artificiales. "No me sentía cómodo, yo podía hacer mucho más con mis pies".



Su habilidad con los pies le permitió desenvolverse en más áreas de las habituales. Empezó a tocar el teclado y fue su padre quien le dio sus primeras lecciones de guitarra. Tony nunca dejó que su incapacidad le tomara ventaja. Practicaba seis horas diarias hasta que sonaba bien. "Cuando los niños me veían gritaban. ¡no tiene brazos! Y me dolía el corazón. Dolía mucho".

Actualmente está casado y ha adoptado a dos niños. Viven en Missouri. "Siempre había soñado con casarme, pero de joven las chicas se espantaban: "¡Ah, un muchacho sin brazos!" Mi mujer es todo. Es mi fuerza".

El 15 de septiembre de 1987 cantó "Never be the same" para el papa Juan Pablo II delante de 6.000 jóvenes. El Papa saltó del escenario, se acercó a la plataforma donde se encontraba, le besó y le felicitó: «Tony, eres verdaderamente un joven muy valiente. Estás dando esperanza a todos nosotros. Mi deseo para ti, es que continúes dando esperanza a toda la gente». Escribió también un libro titulado "No me digas que no puedes".



Ha recibido numerosos premios, incluyendo elogios especiales del presidente Reagan, del Estado de California, de distintos clubs de América, de la ciudad de Los Ángeles, y de otras muchas organizaciones cívicas y caritativas.

"La música ha abierto la puerta de mis sueños y seguiré cantando, compartiendo mi vida, y escribiendo música para todos."



3 PONGO EN JUEGO MI LIBERTAD

3

Poner en juego mi libertad

Bethany Hamilton
Surfista



Nació el 8 de febrero de 1990 en Kauai, Hawái. Sus padres eran surfistas y le enseñaron a surfear con 4 años. Con 8 años participó en su primera competición. Su carrera profesional como surfista empezó cuando ganó el vigésimo tercer campeonato anual Haleiwa Menehune, en febrero del 2000, donde terminó en 1° lugar en la categoría de mujeres menores de 11; en 1° lugar en la de mujeres de menores de 15, y 2° en la de hombres menores de 12 años. "Podía ver como iba ser mi carrera profesional y parecía prometedora".



La mañana del 31 de octubre del 2003, Hamilton fue a surfear y un tiburón tigre le arrancó el brazo izquierdo. Estaba a 200 metros de la orilla. Perdió mucha sangre. "No tuve mucho tiempo para pensar. Solo supe que tenía que llegar a la orilla para sobrevivir".

"A los 13 años tenía sueños y metas. Pero no sabía si podría ser capaz de volver a surfear".

Solo 10 semanas después del incidente, volvió a surfear. Adaptó una tabla hecha a mano que era un poco más gruesa, haciéndola más fácil para nadar. Después de aprender a nadar con un brazo, empezó a surfear completamente. "Yo quería seguir surfeando. Y estaba esperando las órdenes de los doctores para que me dejaran meterme en el agua. Cuando entré fue una experiencia increíble"



Dos años después de perder el brazo quedó en 1° lugar en los campeonatos mundiales de la NSSA. En la actualidad, ya casada, sigue compitiendo y disfrutando del surf.

"Cuando me atacó el tiburón me hice famosa. No era algo que yo deseara. Pero así fue. El surf y la TV me han dado la oportunidad de recordar a mucha gente que necesitamos ser conscientes de las oportunidades que tenemos

para poder compartir el amor de Dios y ser una luz en el mundo".



3 PONGO EN JUEGO MI LIBERTAD

3

Poner en juego mi libertad

Nicky Vucijic

Orador- Comunicador
Actor del corto "El circo de las mariposas"

El 4 de diciembre de 1982 nació en Australia, sin brazos ni piernas. Solo tiene una pequeña formación en el lado inferior izquierdo.



Al principio sus padres se sintieron desolados por su discapacidad, pero agradecidos porque al menos tenía salud. Durante su escolaridad Nick y su familia se mudaron a Melbourne buscando mejores oportunidades. No obstante, el Estado de Victoria le prohibió asistir a una escuela usual debido a sus discapacidades físicas.

Más tarde, las leyes del estado australiano cambiaron, y Nicky se convirtió en uno de los primeros estudiantes discapacitados en integrarse en escuelas regulares. Nicky tuvo episodios de depresión durante su infancia. "Cuando entré en la escuela muchos chicos se burlaban de mí, me menospreciaban. Fue muy difícil encontrar amigos".

Cuando tenía alrededor de 8 años pensó en suicidarse. "Estaba deprimido, tuve pensamientos de suicidio por todo lo que no tenía y lo que no podía hacer en la vida. El amor de mis padres me impidió hacerlo. Les quería mucho y ellos no habían hecho otra cosa que amarme". Después de rezar numerosas veces para que le crecieran brazos y piernas, se sintió agradecido por su vida, y se dio cuenta de que tenía capacidades excepcionales para enfrentarse a cierta clase de retos. Descubrió que su vida podría inspirar a otras personas.



Nicky se graduó con 21 años, especializándose en Contabilidad y Planificación Financiera. Comenzó sus viajes como orador motivacional, enfocándose en los temas que preocupaban a la juventud. Participó en el cortometraje: "El circo de las mariposas".



"Sin brazos pero con mucho amor para mi hijo"

Nicky contrajo matrimonio con Kanae Miyahara en febrero de 2012. El primer hijo del matrimonio nació al año siguiente completamente sano. En 2013, participó en un film cristiano llamado "Hope for hurting hearts". Sigue dando conferencias testimonio.

3 PONGO EN JUEGO MI LIBERTAD

3

Poner en juego mi libertad

3 Cada grupo deberá preparar alguna pregunta para poder compartir juntos.

A continuación os planteamos algunas:



1. ¿Qué os ha parecido cada historia?
2. ¿Qué es lo que ha llamado más vuestra atención?
3. ¿Creéis que se han sentido tristes en algún momento? ¿Por qué?
4. ¿Les hubiera gustado ser de otra forma o que no hubieran tenido los accidentes?
5. Ante las dificultades que se les han presentado en la vida ¿qué actitud han tenido?
6. ¿Qué les ha hecho seguir hacia delante? ¿Han elegido por ellos?
7. ¿Qué otras opciones hubieran podido tomar?
8. ¿Creéis que todas las personas en circunstancias similares hubieran actuado de la misma manera?
9. ¿Pensáis que a veces podemos hacer más de lo que hacemos? Si es así ¿Por qué no lo hacemos?
10. ¿Consideráis que sus limitaciones les han privado de libertad?

Para reflexionar:

La vida de estas personas, su testimonio de lucha y de amor nos lleva a descubrir que es necesario quererse a sí mismo para poder ser libre y no auto-compadecerse por una limitación física o psicológica.

A veces nos derrumbamos y perdemos la esperanza por pequeños contratiempos o porque las cosas no salen como queremos. Sin embargo, hay personas que sufren verdaderamente, que están enfermas o que tienen dificultades serias y, a pesar de todo, son felices.



3 PONGO EN JUEGO MI LIBERTAD

3

Poner en juego mi libertad

4 Después de haber disfrutado con estos testimonios te invitamos a que contestes a esta preguntas sobre la libertad:

¿Crees que la libertad se recibe y simplemente se disfruta o que de alguna manera estamos poniendo algo en juego?

¿Qué significa: "Al vivir estamos poniendo en juego nuestra libertad"?

5 Te invitamos a que hagas tuya esta pregunta: ¿Cómo pones en juego tu libertad cada día? Pon ejemplos concretos de tu vida cotidiana.

Pongo en juego mi libertad cuando...	
Pongo en juego mi libertad cuando...	
Pongo en juego mi libertad cuando...	
Pongo en juego mi libertad cuando...	
Pongo en juego mi libertad cuando...	
Pongo en juego mi libertad cuando...	
Pongo en juego mi libertad cuando...	

3 PONGO EN JUEGO MI LIBERTAD

3

Poner en juego mi libertad

6 Para finalizar te invitamos a que reflexiones sobre estas dos preguntas:

¿Crees que Esther, Tony, Bethany y Nicky habrían sido verdaderamente libres si hubieran tomado otra opción?

Ser verdaderamente libres, ¿nos lleva a elegir lo mejor para nosotros mismos?

Poner en juego mi libertad es responder a una llamada desde mi razón y mi voluntad, y siempre atento a mi corazón.

Es escuchar aquella voz, inscrita en mi corazón, que me grita:

¡Levanta! ¡Para!

¡Sigue! ¡Lucha!

¡Agradece! ¡Resiste!

¡Disfruta! ¡Aguanta!

¡Recibe! ¡Entrega!

¡AMA!



Ser libre es ser capaz de recibir mi vida como un DON, como un REGALO.

Para ser libre he de acoger mi cuerpo, toda mi PERSONA, y aceptarlo como un regalo que me permite comunicarme creativamente con los demás, según el lenguaje del amor.

¡Soy libre y pongo en juego mi libertad