

I miei primi amori



4

“Al di sopra di tutto poi vi sia la carità, che è
il vincolo di perfezione”

Col 3,14

2 TU-AFFETTIVITÀ E SESSUALITÀ

4

I miei primi amori

“Al di sopra di tutto poi vi sia la carità, che è il vincolo di perfezione”

Col 3,14



Ti invitiamo a leggere queste due storie...

Un uomo di una certa età venne alla clinica dove lavoro, per farsi curare una ferita alla mano. Aveva una certa premura e mentre mi occupavo di lui gli chiesi il motivo della sua urgenza.

Mi disse che doveva andare ad una residenza per anziani per pranzare con la moglie che viveva lì.

Ella stava in quel luogo da un po' di tempo e soffriva del morbo di Alzheimer. Mentre terminavo di bendare la ferita, gli chiesi se la moglie si sarebbe allarmata nel caso in cui quella mattina egli fosse arrivato tardi.

- No, mi disse, non sa più chi sono. Sono già quasi cinque anni che non mi riconosce.

- Quindi, gli chiesi sconcertato, se non sa più chi è, perché questa necessità di andare tutte le mattine e di arrivare così puntuale?

Mi sorrise e, dandomi una pacca sulla mano, mi rispose: «Lei non sa chi sono, io però so bene chi è lei».

Dovetti trattenere le lacrime e, mentre usciva, pensai: «Questo è il tipo d'amore che voglio per la mia vita; il vero amore non si riduce all'aspetto fisico o romantico, il vero amore è l'accettazione di tutto ciò che l'altro è veramente, di ciò che è stato, di ciò che sarà, e di ciò che mai potrà essere».

Gema Pérez Fernández
laverdad.es/murcia/prensa/20081006/opinion

“Non vedo l'ora che arrivi il weekend per passare una notte fuori casa, divertirmi, vincere e avere "il mio trofeo“ dopo tutta una settimana in cui ho sopportato ore di lezione e ho dovuto studiare.

Il venerdì sera mi metto i jeans e la camicia da rimorchio che segna un pochino. Non si può andare trasandati, altrimenti dimenticatevi il risultato! ah! e che non manchi il profumo. Alle ragazze piacciono i ragazzi profumati!

Sono pronto a divertirmi un sacco e a rimorchiare. Certo non è facile, ma io conosco tutti i trucchi per farlo. Il posto migliore è la discoteca: musica a palla, drink, balli. Qui si rimorchia di sicuro, perché si vede dove “cuccare”. Le ragazze le noti immediatamente. Con l'alcol diventano stupide e partono con gli sguardi e le risatine con il loro gruppetto di amiche.

Bisogna preparare il terreno e giocare al **seduttore** fico, perché a dirla tutta io non lo sono. Per quelli è molto facile **rimorchiare**. Devono solo entrare in pista e le ragazze li notano subito. Quelli di noi che non sono così, devono inventare **strategie** per rimorchiare.

La prima cosa è entrare nel **gioco** degli sguardi. Bisogna osservare e vedere come si muovono le ragazze. Bisogna buttare l'occhio su quelle che ci stanno. Lo si nota, è evidente nel modo di ballare, in come muovono il corpo, e soprattutto come si guardano intorno cercando i ragazzi. Devi studiare bene la situazione per capire chi vuole veramente essere abordata, sennò fai una figuraccia.

Quando il terreno è pronto, si parte all'attacco, fin dove si può. Se è ancora presto si può cercare un altro trofeo e il lunedì poi te ne vanti”.

Dani

1 Dopo aver letto tutte e due le storie ci piacerebbe che facessi un paragone tra di loro insieme ai tuoi compagni: quali sentimenti vi produce ciascuna di esse?

4

Nel secondo testo compaiono alcune parole in grassetto. Sono le seguenti:

SEDUTTORE
GIOCO
RIMORCHIARE
STRATEGIA

ABBORDATA
RISULTATO
VOGLIE
AVERE UNA RELAZIONE

Credi che queste parole si possano collegare alla prima storia?

Che parole utilizzeresti per il racconto degli anziani?



2 Potresti definire le seguenti relazioni di coppia?

USCIRE CON QUALCUNO

RIMORCHIARE

AVERE UNA RELAZIONE

AMICI CON QUALCHE

DIRITTO IN PIU'

ESSERE FIDANZATI

SPOSARSI

4

3 Immaginiamo ora che ti piaccia qualcuno e che vorresti cominciare ad uscirci insieme.

In gruppi di cinque discutete sulle seguenti domande:

Credi che uscire con qualcuno sia una scelta importante? Bisogna pensarci bene prima di farlo?

Conviene aspettare? Cosa credi che tocchi aspettare?

È importante l'età quando si inizia una relazione? Credi che sia importante aver raggiunto una maturità personale?

In che misura devo conoscere l'altro prima di iniziare?

Cosa credi che debba condividere in una relazione?

Per i ragazzi e per le ragazze è la stessa cosa?

Come si capisce che si tratta di un amore vero?

4 Per terminare ti invitiamo ad ascoltare questa canzone.



Sottolinea le parole che ti arrivano maggiormente al cuore.

Nella mia vita,
dove tutto si è creato,
dove sono tutti i miei timori, dove vado se sono solo.
Dove conservo le mie carezze, come fossero tesori
Dove tengo i miei sorrisi nascosti come l'oro,
Lontano dalla tua vita, e nella mia.

Sarà un regalo per te da scartare.
Dovrai prendertene cura per aprirmi maggiormente a te,
e sarai per me il più grande fino alla morte,
ti amerò più di tutto, guardami sono qui.

al centro della mia vita, dove tutto è nato,
dove sto io da piccolo, dove sento, credo e piango,
dove sta quel che mi invita ad avvicinarmi e a non stare solo,
per questo te lo dono, abbinare cura perché è il mio tesoro,
lontano dalla tua vita e dentro la mia.

Sarà un regalo per te da scartare.
Dovrai prendertene cura per aprirmi maggiormente a te,
e sarai per me il più grande fino alla morte,
ti amerò più di tutto, guardami sono qui.

E dentro l'amore esiste una metà a cui fa paura pensare,
che fa paura affrontare e che finisce
quando vuoi questo cambia,
e oggi cambierò per lasciarmi prendere
cercherò di dimostrare ciò che bisogna regalare con lo sguardo,
sicuro che la mia faccia vincerà.

Dentro la mia vita,
dove si è creato tutto,
dove sono le mie paure, dove entro se sono solo.

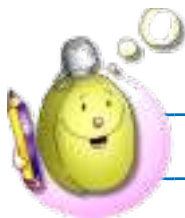
<http://bit.ly/29b5vZq>



2TU-AFFETTIVITÀ E SESSUALITÀ

4

Credi che questa persona parli dell'amore? Della relazione?



Che desiderio ti trasmette?

Credi di essere un tesoro per l'altro? Come ci si prende cura di un tesoro? Si dà a chiunque? A chi vuoi donarlo?



Ho approfondito il senso di essere **PERSONA**. Nel valore del mio **CORPO** che esprime il mio essere **PERSONALE** in maniera differente dall'altro, perché la mia **SESSUALITÀ** mi condiziona e mi chiama all'incontro con l'altro, che è diverso da me.

Questa differenza mi attrae. E all'improvviso sento che **QUALCUNO** prende il sopravvento sui miei pensieri e sul mio cuore con **MOLTA FORZA**.

Scopro che l'altro mi piace, voglio il suo bene, lo voglio per me, perché è un **REGALO** (un autentico **DONO**).

Non posso dimenticare che anche io sono un **REGALO** per l'altro. La mia **PERSONA**, la mia **SESSUALITÀ**, i miei **AFFETTI**, la mia **LIBERTÀ**, la mia **VOLONTÀ**, sono un vero **TESORO** che devo curare, conservare...

Vedremo come l'**AMORE** sia un cammino, una strada con una **SALITA** e una **META**. Cosa voglio fare del mio **TESORO**?







Cosa prendo nello zaino?